

SAS Wild Child Formation

220 chemin du Pierrier de la croix

74310 LES HOUCHES

Email : formation@wildchild.fr

Tel : +33673134463



PROGRAMME DE FORMATION

Le monde artistique à la hauteur de l'enfant : explorer l'art et ses artistes, le Land art et l'Upcycling

Action de formation

DURÉE : 9h-17h (1h de pause repas)

Cette formation accompagne les professionnels de la petite enfance dans l'ouverture à l'art dans leur quotidien auprès des jeunes enfants. Elle propose des clés et des méthodes pour faire entrer l'art en EAJE de manière simple et adaptée, permettant à l'enfant d'explorer, d'expérimenter l'art dans tous ses états. Leur esprit artistique est stimulé, leur créativité boostée tout en les sensibilisant à la création écoresponsable.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- Organiser et proposer des activités artistiques auprès d'un jeune public
- Utiliser ce qu'on possède déjà pour créer un atelier artistique écoresponsable
- Comprendre les bénéfices de l'ouverture à l'art sur le développement de l'enfant
- Initier les enfants aux techniques des plus grands artistes

PROFIL DES APPRENANTS :

- Professionnels de la petite enfance et de l'enfance
- Gestionnaires EAJE et porteurs de projets

PRÉREQUIS :

- Pas de prérequis mais il est recommandé de lire et de parler le français.

CONTENU DE LA FORMATION :

- Cette journée de formation va s'articuler autour d'apports théoriques indispensables et d'expérimentations pratiques afin de faciliter la projection dans les conditions réelles auprès des enfants. Vous repartirez avec une technique d'organisation et des outils concrets à mettre en place dans votre structure.
- Apport théorique sur le développement sensoriel du jeune enfant, l'ouverture à l'art passe par la stimulation des sens.
- Lier l'art à la petite enfance, comment aborder l'art auprès d'un très jeune public.
- Quel matériel utiliser dans ce que je possède déjà et ainsi limiter les achats et le gaspillage.
- Démarche de mise en place et d'animation de l'atelier artistique, j'apprend à structurer et organiser mon atelier.
- S'intéresser aux œuvres et s'en inspirer, comment aiguïser mon regard artistique pour transmettre cette sensibilité à l'enfant.
- Le Land Art, où comment se servir de la nature dans un atelier artistique.
- L'upcycling, et si tout ce qui m'entourait pouvait se transformer en art.

SUIVI DE L'EXÉCUTION ET ÉVALUATION DES RÉSULTATS :

V. 21/04/2026

SAS Wild Child Formation

220 chemin du Pierrier de la croix

74310 LES HOUCHES

Email : formation@wildchild.fr

Tel : +33673134463



- Echanges par mail/téléphone avec le commanditaire avant, pendant et après la formation
- Sondage de pré-formation
- Quiz d'évaluation des acquis à chaud
- Evaluation de satisfaction à chaud
- Certificat de réalisation de la formation nominatif

RESSOURCES TECHNIQUES ET PÉDAGOGIQUES :

- Support de formation papier remis à chaque stagiaire
- Apports théoriques
- Réflexion collective et échange sur les pratiques et expériences
- Partage de photos
- Manipulation de matériel et mise en pratique
- Bibliographie

QUALITÉ ET SATISFACTION : Après participation à la journée de formation et validation du quizz, émission d'un certificat nominatif de réalisation de la formation

Enquête de satisfaction à chaud

V. 21/04/2026